

QUI DEMEURE DANS CE LIEU VIDE ?

PÔLE NATIONAL
DES ARTS DU CIRQUE
EN BRETAGNE
www.carre-magique.com
LANNION TRÉGOR
**CARRÉ
MAGIQUE**



Dernier solo d'Emma la clown

Qui « fête » ses 30 ans de carrière...

Synopsis

Dans cet espace nu qu'est la scène du théâtre, Meriem, alias Emma la Clown, nous offre avec profondeur et délicatesse le fruit de sa quête, invite Shakespeare, Molière et Beckett, un soupçon de magie et un régime de bananes pour corser l'affaire, en subtile exorciste qu'elle est. Les fantômes des théâtres ont enfin trouvé comparse à leur mesure. Et nous, une chamane du mot qui frappe juste, au zénith de son art.

Distribution

De et avec **Meriem Menant**
Mise en scène • **Kristin Hestad**
Création lumière • **Emmanuelle Faure**
Son • **Romain Beigneux-Crescent**
Plateau • **Yvan Bernardet**
Fabrication des accessoires • **Anne de Vains**
Effets magiques • **Abdul Alafreze**
Construction • **Olivier de Logivière**

Production

Compagnie La Vache Libre

Production déléguée • Carré Magique Lannion,
Pôle national cirque en Bretagne

Coproduction • Carré Magique, pôle national cirque en Bretagne • Le Quai des Arts, Argentan • Grand Angle, scène régionale, Pays vironnais • La Mégisserie, scène conventionnée art en territoire, Saint Junien • Scènes du Golfe, scène conventionnée art et création, Arradon-Vannes • Théâtre du Pays de Morlaix, scène de territoire pour le théâtre • L'Aire Libre, pôle des arts de la parole, St-Jacques de la Lande • La Maison du Théâtre, Brest dans le cadre du plan de relance de la Drac Bretagne.

**2022
2023**

LES CAUSERIES D'

emma la clown

pour éclairer le monde

2022
2023

« Rire en apprenant »
telle est la devise
des Causeries
d'Emma La Clown.



Avec son air faussement naïf et ses questions déconcertantes, Emma La Clown nous invite à une causerie, une conversation à bâtons rompus avec une personnalité, un « sachant » qui a des choses à nous apprendre sur son parcours, ses choix, poussé à la confiance dans une atmosphère aussi complice que bienveillante. Créées en 2019 à la Salle Gaveau à Paris, les Causeries d'Emma La Clown avaient lieu tous les premiers mardis du mois à 12h30. Emma a alors causé avec : Natalie Dessay, Juliette, Etienne Klein, Hubert Reeves, Anne Queffelec ... Puis cela s'est poursuivi en tournée avec : Médéric Collignon, Thomas de Pourquery, Mathe Wassalo et Christine Rollard (spécialiste des araignées au muséum), Grégory Delaplace (ethnologue chercheur).

d'autres causeries sont à venir:

En tournée :

- 18 novembre 2022 • avec **Rufus** à Muzillac (56)
- 4 mars 2023 • Châtaudrun (22) • avec **Alice Zeniter**
- 24 mars 2023 • Centre culturel de la Ville Robert à Pordic (22) • avec **Albert Dupontel**
- 13 mai 2023 • Villein Villefontaine (38) • avec **Ernst Zürcher** (botaniste)

Au théâtre de la Reine Blanche à Paris :

- 31 janvier 2023 • avec **Jean-Philippe Uzan** (astrophysique) •
- 7 mars 2023 • avec **Claire Wyart** (fonctionnement du cerveau)
- 4 avril 2023 • avec **Teresa Lopez-Leon** (physico-chimie de la matière molle)
- 13 mai 2023 • avec **Jean Pierre Bibring** (astrophysicien)
- 6 juin 2023 • avec **Renaud Tissier** (médecine)

Meriem Menant

Meriem Menant est née en 1968. À l'âge de 13 ans, elle sut qu'elle voulait être comédienne. À 20 ans elle a intégré l'École internationale de théâtre Jacques Lecoq. Le personnage d'Emma la clown naît en 1991, lors de la création d'un duo de clown visuel et musical avec Gaetano Lucido, duo qu'ils tournent en Europe pendant 4 ans. Ils se séparent, et Emma la clown débute en solo en 1995 ; elle tourne ses numéros en cabaret, festivals, premières parties (Buffo et Anne Sylvestre).

Puis elle écrit et enchaîne ses créations depuis 1999 :

Emma la clown : l'Heureux Tour (solo sur l'état du monde);

Emma la clown sous le divan (solo sur la psychanalyse) ;

Emma la clown et son Orchestre (avec trois musiciens de jazz),

Emma la clown en Afghanistan (soirée diapos);

Dieu est-elle une particule ? (solo sur la science) ;

Emma la clown, voyante extralucide (spectacle de rue en caravane) ;

Emma Mort, même pas peur (solo sur la mort) ;

Emma la clown et Gérard Morel qui l'accompagne (duo de chansons) ;

Ze big grande musique d'Emma la clown (avec un trio de musique de chambre) est sa dernière création (2018)

Parallèlement à ses créations, elle a monté trois conférences avec Catherine Dolto (sur la névrose, sur l'amour et sur l'écologie), quatre conférences mathématiques avec le mathématicien Anatole Khelif (Laborigins de Marie-Odile Monchicourt). En janvier 2019, elle a été invitée par Radio France à faire récitante dans l'oeuvre *Momo* de Pascal Dusapin, avec cinq musiciens. En 2015 les éditions Bayard lui ont commandé sa biographie *Emma est moi*. Elle a également été éditée chez Actes sud junior et Camino Verde. Elle a été invitée sur France Inter pour une chronique dans l'émission de Brigitte Patient « un jour tout neuf », et a été filmée par Sophie Calle pour son exposition « Prenez soin de vous » pour la Biennale de Venise 2007.



Après avoir abordé dans ses solos l'état du monde, la névrose, la science, les sciences occultes et la mort, il lui restait l'ultime thème : le Vide !

**QUI
DEMEURE
DANS CE
LIEU VIDE
?**

Calendrier 2022,2023

Qui demeure dans ce lieu vide ?

dernier et ultime solo d'Emma la clown :

16 septembre 2022 • 19h00 • la Scala Paris

14 octobre 2022 • Scènes du Golfe à Vannes

du 8 au 11 décembre 2022 • la Scala Paris

12 avril 2023 • Scène nationale d'Alençon

9 mai 2023 • Théâtre de Saint Berthélémy d'Anjou

Les Causeries d'Emma la clown, pour éclairer le monde :

En tournée :

18 novembre 2022 • avec **Rufus** à Muzillac (56)

4 mars 2023 • Châtelaudrun (22) • avec **Alice Zeniter**

24 mars 2023 • Centre culturel de la Ville Robert à Pordic (22) • avec **Albert Dupontel**

13 mai 2023 • Villein Villefontaine (38) • avec **Ernst Zürcher** (botaniste)

(en attente de confirmation)



Au théâtre de la Reine Blanche à Paris :

31 janvier 2023 • avec **Jean-Philippe Uzan** (astrophysique) •

7 mars 2023 • avec **Claire Wyart** (fonctionnement du cerveau)

4 avril 2023 • avec **Teresa Lopez-Leon** (physico-chimie de la matière molle)

13 mai 2023 • avec **Jean Pierre Bibring** (astrophysicien)

6 juin 2023 • avec **Renaud Tissier** (médecine)

**2022
2023**