

# ON FABRIQUE, ON VEND, ON SE PAIE.

## FICHE TECHNIQUE ET FINANCIÈRE

### CONTACTS

#### RÉGIE GÉNÉRALE ET LUMIÈRE

MARIE PLASSE

marie.plasse06@gmail.com

06 62 41 23 98

#### ARTISTIQUE

ANOUK DARNE-TANGUILLE

lebain.collectif@gmail.com

06 84 79 22 34

#### RÉGIE SON

EMILIEN SERRAULT

emilienserrault@outlook.fr

07 81 72 00 21

#### DIFFUSION

SYLVIE CHENARD

lastrada.schenard@gmail.com

06 22 21 30 58

#### EMMA CROS

emmacros.lastradaetcies@gmail.com

06 62 08 79 29

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

**9 personnes en tournée** (1 metteuse en scène, 6 comédien.ne.s, 2 régisseur.euse.s)  
=> 8 de Marseille + 1 de Nantes

**Transport du décor en camion:** 5m3 = 75€/jour (3 personnes)  
+ SNCF pour 6 personnes

**Prix de cession:** 4500 euros TTC

**Prix de cession 2x :** 3375 euros (2x possibles dans la journée)

**Durée du Spectacle :** 1h30

**Catering:** Deux repas midi jour de montage (la veille) à la charge du lieu. 9 repas le soir le jour de la représentation (midi également quand plusieurs représentations)

**Régimes spécifiques:** 1 sans gluten, 1 végétarien

# ESPACE DE JEU

**Le spectacle se joue sans pendrillons.**

## **Dimensions idéales**

Ouverture : 8 m  
Profondeur : 10 m  
Hauteur : 5m

## **Dimensions minimales**

Ouverture : 5 m  
Profondeur : 7m50  
Hauteur : 4m

Hauteur de jeu minimum (lumière) : 3m

# INFORMATIONS PRÉALABLES

## **ATTENTION**

Prévoir de banaliser la 3ème place cour premier rang - la 1ère place Jardin 4ème rang - la 2ème place jardin 5ème rang - la 1ère place cour 4ème rang

Des documents à distribuer au public pendant la représentation devront pouvoir être imprimés en amont au théâtre. Le nombre de copies varie en fonction de la jauge

Fumée présente au plateau : cigarettes allumées en jeu.

# DÉCOR, ACCESSOIRES ET COSTUMES

Le décor est composé principalement de six établis roulants.

## **LA COMPAGNIE SE DÉPLACE AVEC LES ÉLÉMENTS DE DÉCOR SUIVANTS :**

6 établis  
1 banderole de 5x3m, qui sera installée en fond de scène et manipulée en jeu.  
3 guirlandes de Noël.  
Des caisses d'accessoires  
4 néons à suspendre

## **IMPLANTATION**

Prévoir sous perche en équipe à main avec commande au plateau pour "la perche de Noël".  
Minimum 4m.

## **MATÉRIEL PLATEAU DEMANDÉ AU THÉÂTRE :**

Le nécessaire pour l'installation d'une équipe à main au centre plateau. (Perche de Noël) : perche, guindes, poulies.

Le nécessaire pour la manipulation de celle-ci : chèvre, leste.

6 pains pour l'accroche de la banderole au lointain. La compagnie est autonome sur les guindes.

8 guindes pour l'accroche des néons-suspension.

1 portant à vêtement

6 chaises noires (photos demandées en amont)

**Prévenir impérativement la compagnie si vous ne pouvez pas vous procurer l'un de ces éléments.**

## **PERSONNEL NÉCESSAIRE**

1 régisseur plateau sur services de montage

1 habilleuse pour l'entretien de costumes lors de séries (fer à repasser, portants, cintres).

# SON

## MATÉRIEL APORTÉ

Une carte son (Preonus Studio 192)  
Un contrôleur MIDI  
Un ordinateur avec Logiciel Live 11

## MATÉRIEL DEMANDÉ

Cette liste peut s'adapter en fonction de la fiche technique des lieux qui nous accueillent.

Système FOH + Sub séparé  
Plan LR Lointain (enceintes types 112P)  
Plan LR Surround (enceintes types 112P)  
Amplification en conséquence  
1 console numérique (type M32)  
1 Multi 8Jack / XLR M ou 2 Câbles ADAT (carte son vers console)  
2 micro SM58  
2 Grands pieds de Micro

## PERSONNEL NÉCESSAIRE

1 régisseur son

# LUMIÈRE

La conduite se fait depuis un ordinateur de la compagnie. Un seul univers DMX.  
Nous avons besoin que la lumière public soit graduable.

## MATÉRIEL DEMANDÉ

Cette liste peut s'adapter en fonction de la fiche technique des lieux qui nous accueillent.

18 PC 2K  
4 PAR CP60  
4 Découpes 614  
2 Cycliodes  
4 PAR LED RVBW

Prévoir une arrivée DMX pour le boîtier ENTTEC fourni par la compagnie

Prévoir 6 charges sur 6 lignes différentes au gradateur. (Les 4 néons, la guirlande de Noël, ainsi que pour une guirlande au plateau)

## PERSONNEL NÉCESSAIRE

1 régisseur lumière + 1 technicien pour montage et réglages

# PLANNING DU PERSONNEL DEMANDÉ

## AVANT L'ARRIVÉE DE LA COMPAGNIE

### Prémontage

Montage de la diffusion son et du plan du feu fourni.

Prévoir 2 services pour l'équipe lumière et son, selon le lieu et le personnel disponible

## JOURNÉE DE REPRÉSENTATION (1ère de série)

### Service du matin

Déchargement du décor, matériel et costumes / implantation du matériel de la compagnie

- 1 régisseur lumière + 1 électro

- 1 régisseur son

réglages lumières

- 1 régisseur lumière + 1 électro

réglages son

- 1 régisseur son

### Service Après-midi

Raccords puis mise

- 1 régisseur son/lumière

### Service du soir

#### Représentation

- 1 régisseur son/lumière

### Démontage 2h

- 1 régisseur plateau

- 1 régisseur lumière