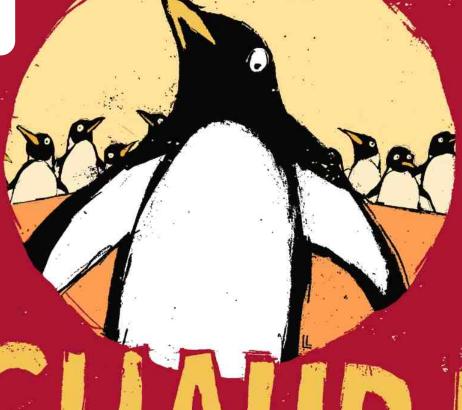
· Une création du collectif Ensemble Tout Contre

L'HIVER SERA

DOSSIER DE PRESSE



CHAUD

chanson, théâtre et chœur battant

DU 16 NOVEMBRE AU 22 DÉCEMBRE

Dimanche au Petit Ivry Cabaret, lundi à La Manufacture des Abbesses

GÉNÉRALE DE PRESSE LE MERCREDI 19 NOVEMBRE à 20h30 ACADÉMIE DU CLIMAT - 2 Place Baudoyer, Paris. M° Hôtel de ville

Contact Presse : Catherine Guizard 06 60 43 21 13 · lastrada.cguizard@gmail.com



L'HIVER SERA CHAUD!

Un concert, une pièce de théâtre, une comédie musicale, un stand-up, une conférence gesticulée, un tour de chant, un cabaret... Un peu tout ça à la fois et alternativement...

PROGRAMME:

L'intégralité des scènes et chansons sont originales, écrites pour cette création. Détail.

PETER, HILDA ET LES AUTRES

Texte de : Peter Kalmus, Hilda Flavia Nakabuye, Antonio Guterres, Rachel de Dernière Rénovation.

FATIGUÉ·ES D'EXPLIQUER

Texte : Milly, Serge Balu, AnneLise Roche, Patrice Mercier, Mathieu Barbances - Musique : Mathieu Barbances.

POUR OU CONTRE UN SPECTACLE SUR LE CLIMAT

Texte: Marion Cousineau, Virginie Rodriguez, Marie Pétrolette, AnneLise Roche, Clarschen, Marion Maret, Élodie Denis, Nour, Arlette Desmots, Florence Barillot, Les Têtes de Piafs, Vanessa Sanchez, Marie-Sophie Richard, Lily Luca et Mathieu Barbances.

CA ATTENDRA

Texte: Mathieu Barbances + le public... - Musique: Milly

TOUS DANS L'MÊME BATEAU

Texte : Reno Bistan, Les Têtes de Piafs, Sabine Rosnay, Marion Cousineau, Mathieu Barbances - Musique : Gabi Levasseur

FEU DANS TON DOS

Texte: Philippe Bobin - Musique: Frédéric Bobin

LA MINUTE QUIZZ...

Texte: Marion Maret, Reno Bistan, Mathieu Barbances

LA SOLASTALGIE

Texte et musique : Nour

L'ENTRAIDE

Texte extrait d'une conférence de Pablo Servigne

SOLO

Texte : Reno Bistan, Nour, Hélène Piris, Marion Cousineau, Mathieu Barbances - Musique : Reno Bistan, Hélène Piris, Fanch.

MARCHANDS DE DOUTES

Texte et musique : Clarschen

MILLIONS. MILLIARDS

Texte : Marion Maret, Serge Balu, Les Têtes de Piafs, Sabine Rosnav.

Vanessa Sanchez, Marie-Sophie Richard, Nathalie Van Cappel,

Mathieu Barbances.

MAUVAISES NOUVELLES

Texte: Marion Cousineau, AnneLise Roche, Mathieu Barbances -

Musique: AnneLise Roche

DEVINETTE

Texte et musique : Mathieu Barbances

PAUSE

Texte et musique : Lily Luca

DU PAIN SUR LA PLANCHE

Texte : Serge Balu, Les Têtes de Piafs, AnneLise Roche, Ignatus,

Nour, Mathieu Barbances - Musique : Gabi Levasseur

LE LOUP VÉGÉ

Texte : Les Têtes de Piafs, AnneLise Roche, Mathieu Barbances -

Musique : Marie Petrolette











Bruno Latour, sociologue, anthropologue et philosophe

"Pour moi, seul le théâtre peut permettre d'explorer la gamme des passions correspondant aux enjeux politiques contemporains. Si les questions écologiques par leur ampleur, leur ubiquité, leur durée, sont au sens propre irreprésentables, alors c'est aux œuvres d'art d'essayer de les présenter à nouveau aux sens."

L'HIVER SERA CHAUD!

Chanson, théâtre et chœur battant Création sur le climat pour 7 artistes, 1h20, tout-public DU 16 NOVEMBRE AU 22 DÉCEMBRE



les dimanches à 15h 16, 23, 30 nov, 7, 14 déc

Petit Ivry Cabaret 11 Rue Barbès, Ivry-sur-Seine à 6mn du M° Pierre et Marie Curie

Chaque dimanche, nous proposons des bords plateaux avec des invité·es pour aller plus loin. 16 novembre : Monique-Pinçon-Charlot, sociologue

23 novembre: 30 novembre: 7 décembre : 14 décembre :

les lundis à 19h 24 nov, 1er, 8, 15, 22 déc

Manufacture des Abbesses 7 rue Véron, Paris 18ème à 4mn du M° Abbesses

GÉNÉRALE DE PRESSE

Mercredi 19 novembre à 20h30 Académie du climat 2 Place Baudoyer, Paris. M° Hôtel de ville

Plus d'info: www.mathieubarbances.org

NOTE D'INTENTION

Vous parler de ce spectacle c'est vous raconter une histoire qui fait du bien et donne de l'espoir. Par les temps qui courent ce n'est pas à négliger.

Ça commence par le regroupement d'une trentaine d'artistes qui se sont retrouvé·es pour réfléchir et écrire sur un sujet des plus urgents : Le dérèglement climatique.

Ils et elles viennent du théâtre et de la chanson et ont mis leurs parcours solo en pause le temps de cette création collective pour brasser et confronter leurs imaginaires, leurs personnalités et leurs disciplines. Et cela a fonctionné!

Face au péril écologique qui nous assomme *L'hiver sera chaud!* esquisse quelques pistes pour en sortir, comme par exemple se rassembler et agir. Quel meilleur moyen de le démontrer que de le voir mis en pratique sur le plateau?

7 artistes sur scène pour chanter, jouer, danser, haranguer, chahuter, improviser; alternant saynètes, chansons, conférences, lectures, portées par le rythme de la contrebasse. Une espèce de cabaret où l'on ressort rempli d'énergie, de questionnements, d'enthousiasme.

Cet automne, cela fera 10 ans que la COP21 s'est réunie et a acté les dangers que le vivant encourrait dans un monde à 1,5°C supplémentaire. 10 ans après, les sujets écologiques semblent perdre du terrain, et pourtant il s'agit de ne surtout pas baisser les bras. En cette période, notre spectacle souhaite plus que jamais être utile et actuel.

Nous avons voulu marquer ce moment en proposant 10 représentations les dimanches et lundis dans deux lieux différents : un théâtre à Paris, *La Manufacture des Abbesses* et une salle dédiée à la chanson, de l'autre côté du périph', *Le Petit Ivry Cabaret*.

Voilà plus de deux ans que L'hiver sera chaud! est joué un peu partout, pour tous les publics. Nous sommes enthousiastes à l'idée de continuer à partager notre belle aventure humaine, militante et artistique.

Nous espérons que vous trouverez le temps de découvrir notre création singulière. C'est notre promesse.

Mathieu Barbances, Pour Ensemble Tout Contre



Solo
Chacun sa machine à expresso
Ensemble
On se croise le matin au bistrot
Solo
Dans la famille une voiture chacun
Ensemble
On se bat pour le retour du train







Une partie d'Ensemble Tout Contre lors d'une résidence de Nogent-le-Rotrou en octobre 2023

ENSEMBLE TOUT CONTRE

Elles et ils sont comédiennes, trompettistes, autrices, chanteurs, arrangeuses, contre-bassistes, compositrices...

Elles et ils viennent d'un peu partout et beaucoup en Eure-et-Loir, mais aussi Paris, Lyon...

Elles et ils jouent et chantent dans leur propre compagnie, leur propre groupe, ou leur propre carrière.

Elles et ils écrivent, composent, mettent en scène, construisent ensemble avec leur méthode infaillible : l'une démarre un couplet et l'autre ajoute un refrain, puis encore une autre corrige un couplet, et une trouve la musique, puis encore un autre des alexandrins...

Elles et ils se sont retrouvé·es pour la première fois, en 2022 pour créer ensemble le spectacle *L'hiver sera chaud!* qui depuis mai 2023 joue un peu partout dans toute la France.

Elles et ils sont sur scène: AnneliSe Roche, Clarschen, Clément Hesliere, Danny Buckton, Élodie Denis, Fanch, Florence Barillot, Les Têtes de Piafs, Lily Luca, Lorène Dubreuil, Marie Pétrolette, Marie-Sophie Richard, Marion Maret, Mathieu Barbances, Nathalie Louyet, Nour Azzam, Ophélia Bard, Reno Bistan, Serge Balu et Vanessa Sanchez.

Elles et ils ont juste participé·es à l'écriture : Arlette Desmots, Denis Robert, Frédéric Bobin, Gabi Levasseur, Hélène Piris, Ignatus, Marion Cousineau, Milly, Patrice Mercier, Sabine Rosnay, Virginie Rodriguez et Viridiana Ferrière.

Elles et ils entament une nouvelle création, cette fois sur l'urgence démocratique, Liberté, Égalité, Etc. Première en février 2026.



Débat du jour : « Pour ou contre, faire un spectacle sur le climat ? ».

A: Un spectacle c'est tout petit à coté des grandes actions qu'il faut mener. Moi je préfère qu'on parte bloquer des pétroliers dans l'océan.

B: Un spectacle c'est déjà ça. C'est à nous, les artistes avec la musique et la poésie de proposer des clefs pour redonner l'espoir.

A: Les bobos qui se donnent bonne conscience en faisant la morale à tout le monde avec leur petit spectacle.

B: Avec un spectacle on sème des petites pierres. Et une petite pierre, plus une petite pierre, plus une petite pierre, plus une petite pierre. C'est comme ça qu'on change le monde.

VOICI LES 21 ARTISTES QUI JOUENT ET CHANTENT *L'HIVER SERA CHAUD!*VOUS N'EN RETROUVEREZ QUE 7 SUR SCÈNE, MAIS DANS QUEL DISTRIBUTION...



MATHIEU BARBANCES

Née en 1974, auteur, compositeur, interprète, metteur en scène et contrebassiste.

Il se forme auprès de Jean-Christian Grinevald, Abbes Zahmani, Joël Pommerat entre-autre et joue dans ses débuts avec Christophe Lidon, Pascale Liévyn, la Compagnie Jolie Môme...Il crée en 2015 un solo Chansons & Contrebasse. En 2017 il monte l'association de production : L'Asso Tout Contre, à Nogent-le-Rotrou (28), puis crée un jeune public Né Quelque Part, sort un album de chanson Tout Contre. En 2023, il rassemble une trentaine d'artistes et orchestre la création du spectacle sur le climat L'hiver sera chaud !. Il anime, orchestre, régi pour cette occasion le collectif Ensemble Tout Contre.



ANNELISE ROCHE

Née en 1997, autrice, compositrice, interprète, avec son album 6 Rue du chêne et ses concert en solo. Elle joue et chante aussi dans de nombreux spectacles qu'elle a crée : Dans la salle des ventes (Barbara); C'est les rêves; L'hymne des femmes...



DANNY BUCKTON

Né en 1986, auteur, compositeur, interprète, avec ses album *Argentique* et *Envahissez-Nous* et ses concert en solo.

Il joue et chante aussi à de nombreux spectacles : Entre chien et loup (Cie La cabine Leslie) ; Le petit chaperon rouge (Cie La cabine Leslie) ; Né Quelque Part (Ensemble Tout Contre).



CLARSCHEN

Née en 1971, autrice, compositrice, interprète et trompettiste.
Elle joue et chante seule mais aussi dans la Compagnie Jolie Môme et la Fanfare Invisible et dans Ensemble Tout Contre dans Né Quelque Part. À fait partie aussi longtemps des Bléro de Ravel.



ÉLODIE DENIS

Née en 1980, Élodie Denis se forme sous la direction de Frédéric Rose, puis à l'Atelier International de théâtre de Blanche Salant et Paul Weaver, tout en poursuivant un DEUG en Arts du Spectacle à Paris VIII. Elle cofonde le Théâtre du Vent. et fait quelques apparitions au cinéma avec des réalisateurs tels que Yannick Derrien, Jérôme Descamps, Mathias Gokalp, Cédric Khan. Elle fonde le Théâtre En Herbe s'affirme en tant qu'autrice, comédienne et chanteuse.



ALAIN MARQUISET

Né en 1969. Auteur, compositeur interprète, il se forme au *Théâtre du fil* et participe pendant de nombreuses années aux ateliers d'écriture d'Allain Leprest. Il démarre sur scène avec Christian Paccoud. En 2000, il fonde un groupe franco-ukrainien mêlant textes engagés et musique slave. Depuis toujours, il mêle engagement social et passion des mots à travers divers projets, dont *Les Têtes de Piafs*, fondé avec Garance Duarte



CLÉMENT HESLIERE

Né en 1982, musicien, comédien et créateur de décors dans la compagnie du *Théâtre en herbe*. Ce saltimbanque aux multiples facettes fait ses premières armes au sein de groupe *NATCHOM*. Irrémédiablement attiré par la scène, cet artiste « de rue » devient co-créateur de la troupe du *Théâtre Du Vent* en 2006. Tantôt arrangeur, tantôt compositeur ; armé de sa guitare il croise le chemin de différents artistes et intègre la formation musicale *BARDA*.



FANCH

Né en 1982, Fanch est la traduction bretonne de François. C'est donc en Bretagne, sa région natale, qu'il commence sa carrière de chanteur en 1997. Musicien autodidacte, auteur et compositeur, il sillonne les routes depuis plus de 15 ans.



FLÔ BARILLOT

Née en 1964, metteuse en scène et comédienne. Commence sa carrière avec... et monte sa propre compagnie, la Compagnie du Spectacle de Poche. Elle joue actuellement Elle s'appelait Antigone, L'envol du papillon...



LORÈNE DUBREUIL

Née en 1976, Lorène Dubreuil est comédienne et chanteuse dans la Compagnie Jolie Môme, Histoire de Sons, Afag théâtre.



MARION MARET

Née en 1966, Marion Maret est comédienne, autrice et metteuse en scène. Elle se forme à Paris au Théâtre École du Passage dirigé par Niels Arestrup et travaille, entre autres, avec Philippe Découflé aux JO 92, Hélène Vincent au CDN d'Angers, Jean-Claude Penchenat au CDN de Corbeil-Essonnes. En 2000 elle crée la Compagnie Lili Böm, s'inspirant de la culture japonaise elle est programmée plusieurs fois à la Maison de la Culture du Japon à Paris.



GARANCE DUARTE

Née en 1973, Garance Duarte est comédienne. Elle reçoit une formation polyvalente : commedia dell'arte, clown, improvisation, travail sur l'alexandrin. A 22 ans elle crée sa première compagnie Le théâtre de l'éveil. Elle chante et joue également de l'accordéon. Autrice, compositrice et interprète, elle participe aux ateliers d'Allain Leprest et de Claude Lemesle. Au côté d'Alain Marquiset elle forme le duo Les Têtes de Piafs.



MARIE PÉTROLETTE

Née en 1986, Marie Pétrolette est est autrice, compositrice, interprète. 2 albums sortie Marie Pétrolette et La femme de ta vie. Et participe aussi à des spectacles Les colporteuses...



NATHALIE LOUYET

Née en 1970, Nathalie Louyet est comédienne. Elle fait ses premières armes avec... avant de monter sa propre compagnie : Compagnie Graine de Lune.



LILY LUCA

Née en 1981, Lily Luca est autrice, compositrice, interprète. Plusieurs albums sortie La stratégie du foulard en coton, Le charme impénétrable des artistes torturés, Laissez-moi peigner mon poney et Un jour je serai un gens bien

Et participe aussi à des spectacles Des sorcières comme les autres, Anne Sylvestre clandestin...



MARIE-SOPHIE RICHARD

Née en 1971, Marie-Sophie Richard est comédienne, chanteuse et metteuse en scène. Créatrice de plusieurs spectacle pour la petites enfance au Théâtre Buissonnier: Ça Pousse, Frichti, Traces, Il y a... elle joue également dans la compagnie Jolie Môme.



NOUR AZZAM

Née en Suisse en 1984, Nour Azzam est autrice, compositrice, interprète. 2 albums sorties *Après l'Orage* et *L'élégance des mots*. Chanteuse et pianiste elle coopère avec de nombreux artistes Le Bal du Limonaire...



OPHÉLIA BARD

Née en 1976, metteuse en scène et comédienne de la Compagnie du Spectacle de Poche. Elle joue actuellement Elle s'appelait Antigone, L'envol du papillon...



RENO BISTAN

Né en 1976, Marie Pétrolette est est autrice, compositrice, interprète. 2 albums sortie Marie Pétrolette et La femme de ta vie.

Et participe aussi à des spectacles Les colporteuses...



SERGE BALU

Né en 1967, Serge Balu est ancien animateur, ancien instituteur, ancien tout court, comédien, musicien, chanteur depuis 28 ans. Il joue actuellement avec la Cie Afaq théâtre, la cie la Petite Main et Ensemble Tout Contre.



Si je toilettes sèches et pipi sous la douche, mais que je Pari-Dubay.

Si je prône l'échange et puis le recyclage, mais qu'j'achète en pagaille.

Si je dis cuisiner mais qu'je plats préparés, devenant un cobaye.

Si je demande au loup d'être végétarien, mais que c'est un lapin qui lui sert ses carottes...

Qu'est-ce qui va arriver ?





NESSA SANCHEZ

Née en 1973 comédienne et metteuse en scène, Vanessa se forme auprès de Coline Serreau, Alain Reynaud et Françoise Merle (clown), Jean-Pierre Meyran (chant), Norman Taylor (école Lecoq), Jaqua Guillou (masque) et Ali Ihsan Kaleci et Thomas Richard (du Work Center Jerzy Grotowski). Elle monte sa propre compagnie, Arbre Cie, en 2013. Elle est aussi professeure de théâtre du Conservatoire de l'Agglo de Dreux.

Contact Presse: la Strada & Cies **Catherine Guizard** 06 60 43 21 13 lastrada.cguizard@gmail.com

Contact équipe artistique : Mathieu Barbances 06 84 84 13 23 toutcontrebasse@gmail.com

Production L'Asso Tout Contre 27 rue du château 28400 Nogent-le-Rotrou courriertoutcontre@gmail.com



Images, dossier etc sur ce lien ou avec ce Qrcode www.mathieubarbances.org/pro

Pour cette création, Ensemble Tout Contre a reçu le soutien financier de l'ADAMI, des régions Centre-Val-de-Loire et Normandie, du Parc Naturel Régional du Perche et du Département d'Eure-et-Loir, Été Culturel, FDVA au titre des projets innovants. Est soutenu aussi par Les Bains-Douches, le dispositif "La Nouvelle Vague", la Ligue de l'enseignement d'Eure-et-Loir, Le Carroi à Menetou-Salon (18), la Ressourcerie Récup & Co et La Maison Partagée de Nogent-le-Rotrou (28). Projet soutenu par la Région Centre-Val de Loire dans le cadre de l'appel à projets transition écologique et résilience.





























