

FICHE TECHNIQUE ET FINANCIÈRE

SPECTACLE : LA PEAU DES AUTRES

Nombre d'artistes sur scène : 3

Âge : à partir de 13 ans

Durée du spectacle :
65 minutes

Jauge : 200 personnes

Montage

J-2= 1 personne / metteuse en scène

J-1= 4 personnes

JJ= 4 personnes

Besoins techniques :

Pour assurer la mise en place technique sur place :

- Un accueil technique
- Un régisseur

Système de diffusion adapté à la salle

La scène doit faire 6 m d'ouverture et 6.5 m de profondeur minimum et être recouverte de tapis de danse noir. Elle doit être pendrillonnée en noire (à l'italienne ou à l'allemande).

Lumières

8 Auto type martin rush mh6 ou par led zoom

type martin rush par 2 rgbw zoom

Eclairage public dimmable sur DMX

Transport du décor :

livrer par un transporteur : un banc
départ la Creuse

Conditions financières :

Equipe en tournée : 4 personnes

Prix de cession 1 représentation : 3800€

Plusieurs représentations dans un même lieu :

Prix de cession 2 représentations : 7000€

Prix de cession 3 représentations : 9900€

Autres conditions (devis sur demande)

La représentation peut être précédée d'ateliers (se référer au dossier pédagogique) et suivie d'un bord plateau de 20 minutes avec les interprètes et la metteuse en scène.

Frais de voyages A/R de l'équipe

1 metteuse en scène

départ Corse - Avion aller-retour / Bastia Orly ou Bastia Marseille (tarif résident) Air Corsica
240 € TTC Arrivée la veille du montage: J-2 (Lauriane)

1 comédienne départ Corse - Avion aller-retour / Bastia Orly ou Bastia Marseille (tarif résident) Air Corsica **240 € TTC** -
Arrivée le jour du montage: J-1

2 comédiennes au départ de Lyon en train -
Arrivée le jour du montage: J-1

Défraiements repas et hébergement (hôtel 2**minimum avec petits-déjeuners inclus) au tarif en vigueur de la CCNEAC ou directement pris en charge par la structure.

Les droits d'auteurs perçus par la SACD et les droits voisins perçus par la SPEDIDAM sont en sus.

Nos indications sont idéales, ce qui signifie que nous pouvons nous adapter et discuter ensemble de vos conditions techniques d'accueil.

N'hésitez pas à nous contacter et demander une fiche technique détaillée.

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à
contacter

Concernant l'artistique/la communication :

Lauriane Goyet

Tel : 06 88 23 75 24

Mail : acrobatica.machina@gmail.com

Concernant la technique :

Jean-Stéphane Goyet

Tel : 06 50 06 35 79

Mail : jsgoyet@gmail.com

Concernant l'administration :

Patricia Martin 06 61 38 50 23

Mail : compta.acrobatica@gmail.com

**Concernant les conditions
diffusion/production //la Strada & Cies**

Sylvie Chenard 06 22 21 30 58

[lastrada.schenard@gmail.com/](mailto:lastrada.schenard@gmail.com)

Emma Cros 06 62 08 79

emmacros.lastradaetcies@gmail.com